Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Основные характеристики | 3 |
|  | 1.1. Пояснительная записка  1.2. Цель и задачи программы | 3  6 |
| 2. | Содержание общеразвивающей программы | 7 |
|  | 2.1. Учебный (тематический) план, 1-й модуль | 8 |
|  | 2.2. Учебный (тематический) план, 2-й модуль | 15 |
|  | 2.3. Учебный (тематический) план, 3-й модуль | 22 |
|  | 2.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы | 28 |
| 3. | Организационно-педагогические условия | 29 |
|  | 3.1. Условия реализации программы  3.2. Формы аттестации и оценочные материалы  Список литературы | 29  30 |
| 4. | 37 |

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Говорушки» соответствует действующим нормативным документам образовательного учреждения, государственным программным документам. Нормативно-правовую базу образовательной программы составляют:

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
2. Указ Президента РФ от 21.07.2020 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
3. Федеральный Закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее—ФЗ) по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013г.);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-p);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил CП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) › (далее — СанПиН);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок);
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.20 15 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
12. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № AK-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
13. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
14. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162—Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
15. Устав МАУ ДО «ЦВР «Факел», утвержден 23.12.2015 г.;
16. Образовательная программа МАУ ДО ЦВР «Факел».

Дополнительная общеобразовательная программа «Говорушки» имеет социально-гуманитарную направленность, по уровню освоения стартовая, базовая.

**Актуальность** образовательной программы обусловлена возросшим количеством детей, имеющих те или иные речевые нарушения, в том числе фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи рассматривается как нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей, вследствие нарушения восприятия и произношения звуков. Общее недоразвитие речи рассматривается как нарушение речи, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи имеет место при таких формах речевых расстройств как: дислалия, дизартрия или стёртая дизартрия. Комплексный характер проблем в структуре фонетико-фонематического и общего недоразвития речи обуславливает значимость и востребованность образовательных программ, направленных на преодоление данных нарушений у детей дошкольного возраста.

**Отличительные особенности** заключаются в том, что Программа включает в себя комплексное сочетание коррекции звукопроизношения, здоровьесберегающих технологий, развитие фонематической составляющей речи, лексико-грамматических категорий и развитие связной речи, что в конечной диагностике даёт высокий уровень речевого развития детей. Программа направлена на развитие звуковой культуры речи – формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата, развитие связной речи ребенка. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление, память, координация движений и мелкой моторики рук ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность совершенствования речи.

**Педагогическая целесообразность** программы, заключается в том, что она формирует и развивает у детей общие речевые умения и навыки. Программа предоставляет систему игр и упражнений со звуками, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной программы «Говорушки» заключается в применении игровых методов, широком использовании наглядных средств, а также рациональной смены видов деятельности. В ходе проведения работы с детьми, предусмотрено систематическое повторение комплекса артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, звуковой анализ и синтез слов, составление предложений по схеме. Сочетание специально организованной деятельности способствует успешному и скорому усвоению речевых навыков. В совокупности с работой с детьми предусмотрена консультативная работа с родителями детей, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная программа «Говорушки» ориентирована на детей в возрасте от 5 до 11 лет.

Наполняемость в группах определяется в соответствии с Уставом муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Факел», санитарно-гигиеническими требованиями.

Количество обучающихся в группах:

1-й модуль – 8-12 человек;

2-й модуль – 8-12 человек;

3-й модуль – 8-12 человек.

**Адресат программы:**

1-й модуль – 5-7 лет;

2-й модуль – 7-9 лет;

3-й модуль – 9-11 лет.

**Режим занятий:**

1-й модуль - 3 раза в неделю по 1 часу;

2-й модуль - 3 раза в неделю по 1 часу;

3-й модуль - 2 раза в неделю по 2 часа.

**Сроки реализации программы.** Программа разработана на три года обучения, предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования и рассчитана на поэтапное освоение материала.

Объем образовательной программы составляет: 340 часов.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

1-й модуль (первый год обучения) – 102 часа;

2-й модуль (второй год обучения) – 102 часа;

3-й модуль (третий год обучения) – 136 часов.

**Уровневость образовательной программы**

1 модуль – стартовый;

2 модуль – стартовый;

3 модуль – базовый.

Форма обучения – очная.

**Виды занятий**

Форма организации занятий: групповая.

Каждое занятие состоит из 3-х частей, объединенных одной темой:

* первая часть – теоретическая часть: введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети;
* вторая часть – практическая часть: самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка;
* третья часть – анализ выполнения задания.

**Оценочные материалы**

Диагностика проводится дважды в течение учебного года (ориентировочно сентябрь, май).

Диагностический комплекс состоит из серий заданий, каждый из которых решает свои диагностические задачи.

Цель и задачи программы

**Цель программы:** развитие у детей внимания к звуковой стороне речи; содействие развитию речи детей, усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

**Задачи программы:**

**обучающие:**

- сформировать и закрепить правильный артикуляционный уклад звуков, отсутствующих (нарушенных в произношении);

- развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;

- расширить представления о подходах к дифференциации звуков;

- сформировать навыки слогового анализа и синтеза.

**развивающие:**

- развивать слуховое восприятие и слухоречевую память;

- развивать общие речевые умения и навыки;

- обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

**воспитательные:**

- сформировать у детей положительную мотивацию к занятиям;

- активизировать коммуникативную деятельность детей;

- воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

# Содержание образовательной программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следую­щих принципов:

1. Принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей дошкольников.
2. Принцип комплексности – на каждом занятии необходимо уделять внимание решению каждой из задач.
3. Принцип последовательности – только по мере накопления знаний, и овладения навыками и технологией работы содержание занятий расширяется и углубляется.
4. Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности детей данной возрастной группы – игровой.
5. Поэтапное, дозированное предъявление материала.
6. Развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
7. Принцип учета личностных особенностей.
8. Принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за со­бой развитие ребёнка.
9. Принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких задач в структуре одного занятия.
10. Принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способно­стей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в реше­нии которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует бо­лее интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает по­нимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятель­ности в дальнейшем.
11. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимо­действие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Программа «Говорушки» состоит из диагностической и развивающей частей.

Диагностическая часть представлена в виде индивидуальной и подгрупповой диагностики.

Развивающая часть включает в себя занятия по развитию речи вообще и одно занятие в тематическом цикле по обучению детей пересказу. Почему пересказ? Этот вид работы занимает одно из ведущих мест в системе формирования связной речи. Это подчеркивается как в общей дошкольной, так и в коррекционной педагогике (Глухов В.П., Бородич А.М., Филичева Т.Б., Федоренко Л.П., и др.) Пересказ – это один из наиболее простых видов монологического высказывания.

**Содержание 1 модуля**

**Объемы:** 102 часа в год (9 месяцев), 3 раза в неделю по 1 часу.

**Цель модуля**: научить различать понятия «буква», «звук», «слог», «предложение». Расширить словарный запас.

**Задачи модуля:**

**Обучающие:**

- изучение понятий «буква», «звук», «слог», «предложение»;

- обогащение словарного запаса.

**Развивающие:**

- развитие навыков общения и взаимопонимания;

- развитие мелкой моторики рук.

**Воспитательные:**

- воспитание навыков познавательной активности.

**Планируемые результаты первого модуля:**

**Предметные:**

- сформирована точность, сила, дифференцировать движений артикуляционного аппарата;

- сформировано правильное речевое дыхание и ритмико-интонационную сторону речи.

**Метапредметные:**

- развита связная речь и мелкая моторика рук.

**Личностные:**

- развита познавательная активность.

**Учебный (тематический) план**

***Первый модуль***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Кол-во часов** | | | **Форма аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Осень** | **9** | **3** | **6** | **Составление рассказов** |
| 1.1 | Осень золотая | 3 | 1 | 2 |  |
| 1.2 | Сбор урожая | 3 | 1 | 2 |  |
| 1.3 | Овощи, фрукты | 3 | 1 | 2 |  |
| **2** | **Птицы** | **6** | **2** | **4** |  |
| 2.1 | Перелет птиц | 3 | 1 | 2 |  |
| 2.2 | Особенности строения птиц. | 3 | 1 | 2 |  |
| **3** | **Деревенский двор.** | **6** | **2** | **4** | **Пересказ коротких рассказов.** |
| 3.1 | Домашние животные. | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.2 | Птичий двор. | 3 | 1 | 2 |  |
| **4** | **Поздняя осень** | **9** | **3** | **6** | **Составление рассказов** |
| 4.1 | Приметы осени | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.2 | Дикие животные | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.3 | Подготовка животных к зиме | 3 | 1 | 2 |  |
| **5** | **Зима** | **18** | **6** | **12** | **Составление рассказа** |
| 5.1 | Здравствуй, Зимушка-Зима | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.2 | Приметы зимы | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.3 | Зимующие птицы | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.4 | Новый год. | 3 | 1 | 2 | Заучивание стихотворения |
| 5.5 | Зимняя одежда | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.6 | Зимние забавы | 3 | 1 | 2 |  |
| **6** | **Человек. Семья. Дом** | **15** | **5** | **10** | **Пересказ небольших рассказов** |
| 6.1 | Жизнь семьи. | 3 | 1 | 2 | Составление рассказа |
| 6.2 | Профессии | 3 | 1 | 2 |  |
| 6.3 | Посуда | 3 | 1 | 2 |  |
| 6.4 | Продукты питания | 3 | 1 | 2 |  |
| 6.5 | Мебель | 3 | 1 | 2 | Пересказ |
| **7** | **23 февраля** | **3** | **1** | **2** |  |
| 7.1 | День защитника Отечества | 3 | 1 | 2 | Заучивание стихотворения |
| **8** | **Весна** | **21** | **7** | **14** | **Составление рассказа** |
| 8.1 | Мамин день 8 Марта | 3 | 1 | 2 | Заучивание стихотворения |
| 8.2 | Приметы весны | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.3 | Прилет птиц | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.4 | Перелетные птицы | 3 | 1 | 2 | Рассказ |
| 8.5 | Весенние забавы | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.6 | Деревья | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.7 | Цветы | 3 | 1 | 2 |  |
| **9** | **Транспорт** | **3** | **1** | **2** | **Составление рассказа** |
| 9.1 | Виды транспорта | 3 | 1 | 2 | Рассказ |
| **10** | **Цвет. Форма** | **6** | **2** | **4** | **Пересказ** |
| 10.1 | Цвет. Форма. Величина | 3 | 1 | 2 |  |
| 10.2 | Форма и размер предметов | 3 | 1 | 2 |  |
| **11** | **Лето** | **6** | **2** | **4** | **Составление описательных рассказов по плану** |
| 11.1 | Скоро лето | 3 | 1 | 2 |  |
| 11.2 | Летние забавы | 3 | 1 | 2 |  |
|  | **Всего** | **102** | **34** | **68** |  |

Всего тем: 34

**Содержание программы первого модуля**

1. **Осень.** 9 часов
   1. **Осень золотая.** 3 часа

**Теория:** познакомить с признаками ранней весны; чтение сказки «Обыкновенная история обыкновенного клинового листа; рассказ Н. Павлова «Осень», «Почему осенью листопад» - Георгия Граубина. Рассматривание картины Левитана «Золотая осень».

**Практика:** игры на развитие зрительного внимания, мышления. Игра на закрепление цвета (желтый, оранжевый, коричневый) «Подбери по цвету лист». Рисование на тему: «Золотая осень».

* 1. **Сбор урожая.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «урожай»; чтение русской народной сказки «Мужик и медведь». Загадки по теме.

**Практика:** игры на развитие памяти, внимания, мышления («Собираем урожай», «Что как храним» и т.п.). Работа в тетради.

* 1. **Овощи, фрукты.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием фруктов и овощей; познакомить с понятием «польза», «витамины»; рассматривание сюжетных картин по теме. Чтение сказки «Репка».

**Практика:** игры на развитие словесно-логического мышления, на умение группировать фрукты и овощи, игры на умение обобщать и сравнивать («Спор овощей и фруктов», «Разложи по корзинкам» и т.д.). Выполнение штриховки овощей.

1. **Птицы.** 6 часов
   1. **Перелет птиц.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «перелетные», «косяк»; познакомить с разнообразием перелетных птиц; рассматривание демонстрационной картины «Перелетные птицы», иллюстраций видов перелетных птиц. Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».

**Практика:** игры на развитие памяти, внимания, на развитие сообразительности («Прилетели птицы», «Кто улетел?» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Особенности строения птиц.** 3 часа

**Теория:** познакомить со строением птиц; рассматривание картинок птиц. Просмотр презентации «Птицы».

**Практика:** игры на развитие логического мышления, памяти, внимания («Чего не хватает» и т.д.). Рисование птиц.

1. **Деревенский двор.** 6 часов
   1. **Домашние животные.** 3 часа.

**Теория:** познакомить с понятием «домашние животные», познакомить с разнообразием домашних животных; рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, чтение художественной литературы, загадывание загадок о домашних животных.

**Практика:** игры на представление детей о внешнем виде, образе жизни и жилищах обитателей природы, на умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы («Кто где живет», «Назови ласково», «Животное домашнее или дикое» и т.д.). Рисование «Угощенье для животных».

* 1. **Птичий двор.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «птичий двор»; познакомить с разнообразием домашней птицы; рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц, чтение художественной литературы, загадывание загадок о домашних птицах.

**Практика:** игры на формирование представление о домашних животных, на развитие мышления, воображения («Деревенский дворик», «Кто спрятался» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Поздняя осень.** 9 часов
   1. **Приметы осени.** 3 часа.

**Теория:** познакомить с осенними приметами; рассматривание иллюстрации «Поздняя осень», загадки о признаках осени.

**Практика:** игры на представления детей об осенних изменениях в природе («Найди приметы осени», «Подбери действие» и т.д.). Рисование «Дорисуй примету».

* 1. **Дикие животные.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «дикие животные», «среда обитания»; рассматривание картинок с изображением диких животных; чтение сказок о животных: «Заюшкина избушка», «Лиса и волк».

**Практика:** игра-презентация на закрепление названий диких животных в единственном и множественном числе «Один-много», игры на закрепление названий детенышей диких животных, а также на развитие внимания, памяти, наблюдательности («Назови детеныша» и т. д.).

* 1. **Подготовка животных к зиме.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «берлога», «логово». «нора», «спячка»; рассматривание картинок с изображением диких животных; чтение сказок о животных «Зимовье зверей».

**Практика:** игры на умение классифицировать, на развитие мышления и внимания («Четвертый лишний», «Скажи наоборот» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Зима.** 18 часов
   1. **Здравствуй, Зимушка-Зима.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «метель», «вьюга»; рассматривание картин с зимним пейзажем, аудиозапись вьюги, чтение художественной литературы по теме. Просмотр мультфильма «Зима в Простоквашино».

**Практика:** игры на развитие слухового внимания, памяти («Назови правильно», «Какой, какая» и т.д.). Рисование «Снежинка».

* 1. **Приметы зимы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с приметами зимы; рассматривание иллюстрации «Зима», загадки о признаках зимы.

**Практика:** игры на развитие логического мышления, внимания («Найди приметы зимы», «Подбери действие», «Что перепутал художник» и т.д.). Рисование «Дорисуй примету».

* 1. **Зимующие птицы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с зимующими птицами; рассматривание демонстрационной картины «Зимующие птицы», иллюстраций видов зимующих птиц. Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц»

**Практика:** игры на умение классифицировать, на развитие мышления и внимания («Четвертый лишний», «Покормим птиц» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Новый год.** 3 часа

**Теория:** познакомить с праздником Новый год; познакомить с новогодними традициями и атрибутами Нового года; презентация «Что такое Новый год», рассматривание иллюстраций новогодних украшений.

**Практика:** игры на представление о праздновании Нового года («Нарядим елку к празднику» и т.д.). Рисование «Новогодняя елка».

* 1. **Зимняя одежда.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «верхняя одежда»; познакомить с разнообразием верхней одежды; рассматривание сюжетной картины «Зимняя прогулка», предметных картинок летней и зимней одежды. Прочтение стихотворений о зиме.

**Практика:** игры на развитие речи, внимания, памяти, мышления («Что лишнее», «Угадай спрятанную зимнюю одежду», «Назови ласково» и т.д.) Работа в тетради.

* 1. **Зимние забавы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «забавы»; познакомить с видами забав зимой; рассматривание картины с зимним пейзажем, просмотр мультфильма по теме.

**Практика:** игры на развитие памяти, связной речи, умения анализировать («Что лишнее», «Что изменилось» и т.д.). Рисование «Забава зимой».

1. **Человек. Семья. Дом.** 15 часов
   1. **Жизнь семьи.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «семья»; чтение стихов Л. Квитко «Бабушкины руки», А. Яковлева «Мама». Просмотр презентации «Мой дом, моя семья».

**Практика:** игры на развитие умения рассуждать, делать выводы, а также на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, творческих способностей. Рисунок семьи.

* 1. **Профессии.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «профессия»; познакомить с разнообразием профессий; рассматривание картинок с изображением людей различных профессий. Просмотр мультфильма.

**Практика:** игры на развитие связной речи, мышления, памяти, наблюдательности («Что перепутал художник», «Чего не хватает» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Посуда.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «посуда»; познакомить с материалами для изготовления посуды; картинки с изображение различной посуды. Просмотр мультфильма «Федорино горе».

**Практика:** игры на умение обобщать, сравнивать, делать выводы («Подбери пару» и т.д.). Рисунок «Моя посуда».

* 1. **Продукты питания.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «продукты питания»; познакомить с полезными продуктами; разгадывание загадок, рассматривание картинок по теме.

**Практика:** игры на развитие зрительного внимания, памяти, мышления («Магазин», «Я варю» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Мебель.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «мебель» и ее предназначением; иллюстрация «Древние люди». Просмотр мультфильма по теме.

**Практика:** умение сравнивать, выделять признаки предметов, устанавливать причинно-следственные связи между предметами и материалами, обобщать и делать выводы.

1. **23 февраля.** 3 часа
   1. **День защитника Отечества.** 3 часа

**Теория:** познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; познакомить с понятием «защитник отечества», «армия». Рассмотрение иллюстраций солдат различных войск.

**Практика:** игры на развитие познавательных интересов, памяти, мышления, творческого воображения. Работа в тетради.

1. **Весна.** 21 час
   1. **Мамин день 8 Марта.** 3 часа

**Теория:** дать детям представление, что у всех есть мама даже у животных; формировать представление о празднике; рассматривание иллюстраций букетов цветов. Чтение произведений по теме.

**Практика:** просмотр презентации по теме. Игры на развитие связной речи, зрительной памяти, внимания, логики. Рисунок «Букет для мамы».

* 1. **Приметы весны.** 3 часа

**Теория:** познакомить с изменениями погоды сравнивая, погоду зимой и весной; обобщить представления о характерных признаках весны; рассмотрение иллюстраций «весна».

**Практика:** игры на развитие речи, наблюдательности, памяти, мышления («Весной или зимой» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Прилет птиц.** 3 часа

**Теория:** расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц.

**Практика:** игры на развитие воображения, мышления, речи детей, обогащение словаря. Рисунок «Скворечник».

* 1. **Перелетные птицы.** 3 часа

**Теория:** закрепить знания о птицах, зимующих в наших краях и перелетных.

**Практика:** игры на внимательность, развитие речи, логического мышления («Четвертый лишний», «Кто улетел» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Весенние забавы.** 3 часа

**Теория:** познакомить со старинными народными играми. Рассматривание иллюстрации «весенние забавы».

**Практика:** игры на развитие логического мышления, памяти («Что изменилось» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Деревья.** 3 часа

**Теория:** закрепить знания о деревьях и их строении. Рассматривание иллюстрации, изображающей деревья.

**Практика:** игры на развитие памяти, мышления, логического мышления, речи («Живое - неживое», «С какого дерева лист» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Цветы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием цветов. Познакомить с понятием «садовник», «комнатные цветы», «садовые цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением различных цветов, букетов цветов.

**Практика:** игры на развитие логического мышления, речи, памяти, внимания («Цветочная поляна», «Найди цветок» и т.д.). Рисунок «Садовый цветок».

1. **Транспорт.** 3 часа
   1. **Виды транспорта.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием транспорта; закрепить понятие «наземный», «водный», «воздушный», «пилот», «капитан», «водитель». Закрепить знания о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Рассматривание иллюстраций транспорта.

**Практика:** игры на развитие внимания, мышления («Угадай на слух», «Где передвигается» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Цвет. Форма.** 6 часов
   1. **Цвет. Форма. Величина.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «геометрические предметы», закрепить умение выделять цвет, форму и величину как особые свойства предметов.

**Практика:** игры на развитие речи, определение геометрических фигур («На что похожа фигура», «Где видел» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Форма и размер предметов.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятиями «большой», «маленький», «больше», «меньше».

**Практика:** игры на развитие сравнения, анализа, классификации («Кто больше» и т.д.). Работа в тетради.

**11 Лето.** 6 часов

**11.1 Скоро лето.** 3 часа

**Теория:** расширить знания о временах года, познакомить с названиями летних месяцев. Познакомить с понятиями «насекомые». Рассматривание иллюстраций «Лето».

**Практика:** просмотр мультфильма про лето; игры на развитие речи, памяти, внимания («Какой, какая, какое» и т.д.). Рисунок «Лето».

**11.2 Летние забавы.** 3 часа

**Теория:** обобщить представления о лете типичных летних явлениях в природе. Познакомить со словарем по теме «Лето».

**Практика:** игры на развитие связной речи, мышления, творческое воображение («Доскажи словечко», «Так бывает или нет», «Какое время года» и т.д.). Рисование на свободную тему.

**Содержание 2 модуля**

**Объемы:** 102 часа в год (9 месяцев), 3 раза в неделю по 1 часу.

**Цель модуля:** научить составлять короткие рассказы.

**Задачи модуля:**

**Обучающие:**

- повышение навыков связной речи

**Развивающие:**

-  развитие графо-моторных навыков,

- развитие ориентировки на плоскости листа.

**Воспитательные:**

- развитие коммуникативной активности.

**Планируемые результаты второго модуля:**

**Предметные:**

- сформированы фонематическое восприятия и представление;

- сформирован звуковой анализ и синтез;

- сформированы лексико-грамматические категории.

**Метапредметные:**

-  развита ручная умелость и графо-моторных навыков,

- развито пространственное восприятие и ориентировки на плоскости листа.

**Личностные:**

- развита коммуникативная активность.

**Учебный (тематический) план**

***Второй модуль***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Кол-во часов** | | | **Форма аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Осень.** | **15** | **5** | **10** | **Составление описательных предложений** |
| 1.1 | Золотая осень | 3 | 1 | 2 |  |
| 1.2 | Овощи и фрукты | 3 | 1 | 2 |  |
| 1.3 | Урожай | 3 | 1 | 2 |  |
| 1.4 | Сбор урожая | 3 | 1 | 2 | Составление предложений по вопросам |
| 1.5 | Поздняя осень | 3 | 1 | 2 |  |
| **2** | **Птицы.** | **9** | **3** | **6** | **Составление короткого рассказа** |
| 2.1 | Перелетные птицы | 3 | 1 | 2 |  |
| 2.2 | Домашние птицы | 3 | 1 | 2 | Составление простого предложения |
| 2.3 | Птицы жарких стран | 3 | 1 | 2 |  |
| **3** | **Деревня** | **6** | **2** | **4** | **Составление рассказов** |
| 3.1 | Деревенский двор | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.2 | Домашние животные | 3 | 1 | 2 |  |
| **4** | **Зима.** | **15** | **5** | **10** | **Составление рассказа** |
| 4.1 | Белые снежинки | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.2 | Подготовка животных к зиме | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.3 | Моя мечта | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.4 | Новый год | 3 | 1 | 2 |  |
| 4.5 | Зимние забавы | 3 | 1 | 2 |  |
| **5** | **Дикие животные** | **6** | **2** | **4** | **Составление**  **рассказа** |
| 5.1 | Дикие животные | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.2 | Лес – это дом | 3 | 1 | 2 |  |
| **6** | **Профессии** | **6** | **2** | **4** | **Составление**  **рассказа** |
| 6.1 | Профессии | 3 | 1 | 2 |  |
| 6.2 | Защитник Отечества | 3 | 1 | 2 |  |
| **7** | **Весна** | **15** | **5** | **10** |  |
| 7.1 | Мамин день | 3 | 1 | 2 | Разучивание  стиха |
| 7.2 | Погода и природные явления | 3 | 1 | 2 |  |
| 7.3 | Прилет птиц | 3 | 1 | 2 |  |
| 7.4 | Деревья | 3 | 1 | 2 |  |
| 7.5 | Цветы | 3 | 1 | 2 |  |
| 8 | **Дом, быт** | **12** | **4** | **8** | **Рассказ по**  **картинке** |
| 8.1 | Человек и семья | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.2 | Мебель | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.3 | Бытовая техника | 3 | 1 | 2 |  |
| 8.4 | Продукты питания | 3 | 1 | 2 | Пересказ |
| 9 | **Транспорт** | **3** | **1** | **2** | **Рассказ по**  **картинке** |
| 10 | **Предмет** | **15** | **5** | **10** | **Составление**  **рассказа** |
| 10.1 | Предмет. | 3 | 1 | 2 |  |
| 10.2 | Признак предмета | 3 | 1 | 2 | Пересказ |
| 10.3 | Действие предмета | 3 | 1 | 2 |  |
| 10.4 | Цвет, форма, величина | 3 | 1 | 2 | Рассказ |
| 10.5 | Форма и размер предметов | 3 | 1 | 2 |  |
|  | **Всего** | **102** | **34** | **68** |  |

Всего тем: 34

**Содержание учебного плана 2 модуля**

1. **Осень.** 15 часов
   1. **Золотая осень.** 3 часа

**Теория:** познакомить с признаками ранней весны; познакомить с понятием «листопад», познакомить с видоизменением листьев, расширить знания о растениях; чтение сказки «Обыкновенная история обыкновенного клинового листа; рассказ Н. Павлова «Осень», «Почему осенью листопад» - Георгия Граубина. Рассматривание картины Левитана «Золотая осень».

**Практика:** игры на развитие зрительного внимания, мышления. Игра на закрепление цветов. «Подбери по цвету лист». Рисование на тему: «Золотая осень».

* 1. **Овощи и фрукты.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием фруктов и овощей; познакомить с понятием «польза», «витамины»; рассматривание сюжетных картин по теме. Чтение сказки «Репка».

**Практика:** игры на развитие словесно-логического мышления, на умение группировать фрукты и овощи, игры на умение обобщать и сравнивать («Спор овощей и фруктов», «Разложи по корзинкам» и т.д.). Выполнение штриховки овощей.

* 1. **Урожай.** 3 часа

**Теория: познакомить** с понятием «урожай»; чтение русской народной сказки «Мужик и медведь». Загадки по теме.

**Практика:** игры на развитие памяти, внимания, мышления («Собираем урожай», «Что как храним» и т.п.). Работа в тетради.

* 1. **Сбор урожая.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятие «грибник», «лукошко», «съедобный», «ядовитый»; познакомить с разнообразием грибов и ягод; рассмотреть картинки со съедобными и ядовитыми ягодами и грибами.

**Практика:** игры на развитие памяти, внимания, мышления («Собери съедобные грибы» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Поздняя осень.** 3 часа

**Теория:** познакомить с осенними приметами; рассматривание иллюстрации «Поздняя осень», загадки о признаках осени.

**Практика:** игры на представления детей об осенних изменениях в природе («Найди приметы осени», «Подбери действие» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Птицы.** 9 часов
   1. **Перелетные птицы.** 3 часа.

**Теория:** познакомить со строением птиц; рассматривание картинок птиц. Просмотр презентации «Птицы». Познакомить с понятием «перелетные», «косяк»; познакомить с разнообразием перелетных птиц; рассматривание демонстрационной картины «Перелетные птицы», иллюстраций видов перелетных птиц. Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».

**Практика:** игры на развитие памяти, внимания, на развитие сообразительности («Прилетели птицы», «Кто улетел?» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Домашние птицы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «птичий двор»; познакомить с разнообразием домашней птицы; рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц, чтение художественной литературы, загадывание загадок о домашних птицах.

**Практика:** игры на формирование представление о домашних птицах, на развитие мышления, воображения («Деревенский дворик», «Кто спрятался» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Птицы жарких стран.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «жаркие страны»; познакомить с разнообразием птиц жарких стран; рассматривание иллюстраций с изображением птиц жарких стран, чтение художественной литературы.

**Практика:** игры на формирование представление о птицах жарких стран, на развитие мышления, воображения, разгадывание загадок о птицах. Работа в тетрадях.

1. **Деревня.** 6 часов
   1. **Деревенский двор.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «деревенский двор», познакомить с разнообразием животных, которые живут в деревне; рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, чтение художественной литературы, загадывание загадок о домашних животных.

**Практика:** игры на представление детей о внешнем виде, образе жизни и жилищах обитателей природы, на умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы («Кто где живет», «Назови ласково», «Животное домашнее или дикое» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Домашние животные.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «домашние животные», познакомить с разнообразием домашних животных; рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, чтение художественной литературы, загадывание загадок о домашних животных

**Практика:** игры на умение классифицировать, на развитие мышления и внимания («Четвертый лишний», «Скажи наоборот» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Зима.** 15 часов
   1. **Белые снежинки.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «метель», «вьюга», «снежинка»; познакомить с приметами зимы; рассматривание иллюстрации «Зима», загадки о признаках зимы. Рассматривание картин с зимним пейзажем, аудиозапись вьюги, чтение художественной литературы по теме. Просмотр мультфильма «Зима в Простоквашино».

**Практика:** игры на развитие слухового внимания, памяти («Назови правильно», «Какой, какая» и т.д.). Рисование «Снежинка».

* 1. **Подготовка животных к зиме.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «берлога», «логово». «нора», «спячка»; рассматривание картинок с изображением диких животных; чтение сказок о животных «Зимовье зверей».

**Практика:** игры на развитие логического мышления, внимания («Найди приметы зимы», «Подбери действие», «Что перепутал художник» и т.д.). Рисование «Дорисуй примету».

* 1. **Моя мечта.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «мечта», «желание», «подарок»; просмотр мультфильмов про Новый год.

**Практика:** игры на развитие мышления и внимания («Закончи предложение», и т.д.). Рисование «Я мечтаю …».

* 1. **Новый год.** 3 часа

**Теория:** познакомить с праздником Новый год; познакомить с новогодними традициями и атрибутами Нового года; презентация «Что такое Новый год», рассматривание иллюстраций новогодних украшений.

**Практика:** игры на представление о праздновании Нового года («Нарядим елку к празднику» и т.д.). Рисование «Новогодняя елка».

* 1. **Зимние забавы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «забавы»; познакомить с видами забав зимой; рассматривание картины с зимним пейзажем, просмотр мультфильма по теме.

**Практика:** игры на развитие памяти, связной речи, умения анализировать («Что лишнее», «Что изменилось» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Дикие животные.** 6 часов
   1. **Дикие животные.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «дикие животные», «среда обитания»; рассматривание картинок с изображением диких животных; чтение сказок о животных: «Заюшкина избушка», «Лиса и волк».

**Практика:** игра-презентация на закрепление названий диких животных в единственном и множественном числе «Один-много», игры на закрепление названий детенышей диких животных, а также на развитие внимания, памяти, наблюдательности («Назови детеныша» и т. д.).

* 1. **Лес – это дом.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «лесной», «лесник»; просмотр картинок с изображением леса; познакомить с обитателями леса.

**Практика:** игры на развитие связной речи, мышления, памяти, наблюдательности («Найди детеныша», «Чего не хватает» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Профессии.** 6 часов
   1. **Профессии.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «профессия»; познакомить с разнообразием профессий; рассматривание картинок с изображением людей различных профессий. Просмотр мультфильма.

**Практика:** игры на развитие связной речи, мышления, памяти, наблюдательности («Что перепутал художник», «Чего не хватает» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Защитник Отечества.** 3 часа

**Теория:** познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; познакомить с понятием «защитник отечества», «армия»; познакомить с разнообразными войсками; познакомить с военными профессиями. Рассматривание иллюстраций солдат различных войск.

**Практика:** просмотр презентации «Наша армия». Игры на развитие зрительного внимания, игры на развитие познавательных интересов, памяти, мышления, творческого воображения. Работа в тетради.

1. **Весна.** 15 часов
   1. **Мамин день.** 3 часа

**Теория:** дать детям представление, что у всех есть мама даже у животных; формировать представление о празднике; рассматривание иллюстраций букетов цветов. Чтение произведений по теме.

**Практика:** просмотр презентации по теме. Игры на развитие связной речи, зрительной памяти, внимания, логики. Рисунок «Букет для мамы».

* 1. **Погода и природные явления.** 3 часа

**Теория:** познакомить с изменениями погоды сравнивая, погоду зимой и весной; обобщить представления о характерных признаках весны; рассмотрение иллюстраций «весна»; познакомить с понятием «погода», «погодные явления»; познакомить с изменениями, происходящими в природе. Просмотр картинок по теме.

**Практика:** игры на запоминание погодных явлений, на развитие внимания, памяти, логики, игры на развитие речи, наблюдательности, памяти, мышления («Весной или зимой» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Прилет птиц.** 3 часа

**Теория:** расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц; закрепить знания о птицах, зимующих в наших краях и перелетных.

**Практика:** игры на внимательность, развитие речи, логического мышления ( «Четвертый лишний», «Кто улетел» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Деревья.** 3 часа

**Теория:** закрепить знания о деревьях и их строении. Рассматривание иллюстрации изображающая деревья.

**Практика:** игры на развитие памяти, мышления, логического мышления, речи («Живое - неживое», «С какого дерева лист» и т.д.). Работа в тетради.

* 1. **Цветы.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием цветов. Познакомить с понятием «садовник», «комнатные цветы», «садовые цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением различных цветов, букетов цветов.

**Практика:** игры на развитие логического мышления, речи, памяти, внимания («Цветочная поляна», «Найди цветок» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Дом, быт.** 12 часов
   1. **Человек и семья.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «семья»; чтение стихов Л. Квитко «Бабушкины руки», А. Яковлева «Мама». Просмотр презентации «Мой дом, моя семья».

**Практика:** игры на развитие умения рассуждать, делать выводы, а также на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, творческих способностей. Работа в тетради.

* 1. **Мебель.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «мебель» и ее предназначением; иллюстрация «Древние люди». Просмотр мультфильма по теме.

**Практика:** умение сравнивать, выделять признаки предметов, устанавливать причинно-следственные связи между предметами и материалами, обобщать и делать выводы. Работа в тетради.

* 1. **Бытовая техника.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «бытовая техника», познакомить с разнообразием бытовой техники; познакомить с правилами безопасного поведения во время работы бытовой техники.

**Практика:** игры на развитие памяти, мышления, речи, логического мышления («Скажи наоборот», и т.д.). Рисунок «Лес».

* 1. **Продукты питания.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «продукты питания»; познакомить с полезными продуктами; разгадывание загадок, рассматривание картинок по теме.

**Практика:** игры на развитие зрительного внимания, памяти, мышления («Магазин», «Я варю» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Транспорт.** 3 часа

**Теория:** познакомить с разнообразием транспорта; закрепить понятие «наземный», «водный», «воздушный», «пилот», «капитан», «водитель». Закрепить знания о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Рассматривание иллюстраций транспорта.

**Практика:** игры на развитие внимания, мышления («Угадай на слух», «Где передвигается» и т.д.). Работа в тетради.

1. **Предмет.** 15 часов
   1. **Предмет.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «предмет», сформировать понятие «живой -неживой», научить соотносить предметы с вопросами Кто? Что?

**Практика:** игры на классификацию предметов, на логику, память, мышление. Работа в тетради.

* 1. **Признак предмета.** 3 часа

**Теория:** познакомить со словами обозначающих признак предметов, познакомить с различием слов-признаков от слов-предметов.

**Практика:** игры на развитие воображения, слухового внимания, памяти. Работа в тетради.

* 1. **Действие предмета.** 3 часа

**Теория:** познакомить со словами обозначающих действие предметов, познакомить с различием слов-действий от слов-предметов.

**Практика:** игры на развитие воображения, слухового внимания, памяти. Работа в тетради.

* 1. **Цвет, форма, величина.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятием «геометрические предметы», закрепить умение выделять цвет, форму и величину как особые свойства предметов.

**Практика:** игры на развитие речи, определение геометрических фигур («На что похожа фигура», «Где видел» и т.д.). Работа в тетради.

**10.5 Форма и размер предметов.** 3 часа

**Теория:** познакомить с понятиями «большой», «маленький», «больше», «меньше».

**Практика:** игры на развитие сравнения, анализа, классификации («Кто больше» и т.д.). Работа в тетради.

**Содержание 3 модуля**

**Объемы:** 136 часов в год (9 месяцев), 2 раза в неделю по 2 часа.

**Цель модуля:** формирование умения сочинять сказки, а также умения пересказывать длинные рассказы.

**Задачи модуля:**

**Обучающие:**

- увеличить лексический запас слов;

- научить разбирать большие рассказы, опираясь на графические схемы.

**Развивающие:**

- развивать уровень связной речи.

**Воспитательные:**

- прививать умение понимать эмоциональный фон произведения.

**Планируемые результаты 3 модуля:**

После завершения учащимися третьего года обучения по программе «Говорушки» ожидаются следующие результаты, которые соответствуют ее целям и задачам.

**Предметные:**

- сформировано умение составлять рассказы;

- умеет пересказать большой по объему текст;

- самостоятельно сочиняет рассказ.

**Метапредметные:**

**-** получен широкий словарный запас.

**Личностные:**

**-** развиты навыки продуктивного диалога.

**Учебный (тематический) план**

***Третий модуль***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Кол-во часов** | | | **Форма аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Осень** | **12** | **3** | **9** | **Составление рассказа** |
| 1.1 | Здравствуй школа | 4 | 1 | 3 | пересказ |
| 1.2 | Краски осени | 4 | 1 | 3 | Составление текста |
| 1.3 | Урожай | 4 | 1 | 3 | пересказ |
| **2** | **Человек** | **28** | **7** | **21** | **Составление рассказа по картинкам** |
| 2.1 | Я – человек | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.2 | Моя семья | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| 2.3 | Наш быт | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.4 | Моя страна | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.5 | Этикет | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.6 | Народная культура и традиции | 4 | 1 | 3 |  |
| 2.7 | Дружба | 4 | 1 | 3 |  |
| **3** | **Животные** | **8** | **2** | **6** | **Сочинение сказки** |
| 3.1 | Животный мир | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 3.2 | Кто как готовится к зиме | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| **4** | **Зима** | **12** | **3** | **9** | **Составление рассказа** |
| 4.1 | Здравствуй зимушка-зима! | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 4.2 | В гостях у сказки | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| 4.3 | Новогодний калейдоскоп | 4 | 1 | 3 |  |
| **5** | **Безопасность** | **20** | **5** | **15** | **Сочинение сказки** |
| 5.1 | Маленькие исследователи | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| 5.2 | Здоровей-ка | 4 | 1 | 3 |  |
| 5.3 | Быть здоровыми хотим | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 5.4 | Транспорт | 4 | 1 | 3 |  |
| 5.5 | Азбука безопасности | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| **6** | **Наши защитники** | **4** | **1** | **3** | **Составление рассказа** |
| **7** | **Весна** | **40** | **10** | **30** | **Составление рассказа по картинкам** |
| 7.1 | Женский день | 4 | 1 | 3 |  |
| 7.2 | Весна шагает по планете | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 7.3 | Встречаем птиц | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 7.4 | Мир природы | 4 | 1 | 3 |  |
| 7.5 | Миром правит доброта | 4 | 1 | 3 |  |
| 7.6 | Космос | 4 | 1 | 3 |  |
| 7.7 | Вода | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| 7.8 | Волшебница вода | 4 | 1 | 3 | Пересказ |
| 7.9 | Праздник весны и труда | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| 7.10 | День победы | 4 | 1 | 3 | Составление рассказа |
| **8** | **Цирк** | **4** | **1** | **3** | **Сочинение сказки** |
| **9** | **Как мы выросли** | **4** | **1** | **3** | **Составление рассказа** |
| **10** | **Обобщение изученного материала** | **4** | **1** | **3** | **Составление рассказа** |
|  | **Всего** | **136** | **34** | **102** |  |

Всего тем: 34

**Содержание 3 модуля**

1. **Осень.** 12 часов
   1. **Здравствуй школа.** 4 часа

**Теория:** учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным. Учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорку.

**Практика:** пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».

* 1. **Краски осени.** 4 часа

**Теория:** учить употреблению сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.

**Практика:** составление текста-рассуждения

* 1. **Урожай.** 4 часа

**Теория:** учить передавать литературный текс точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам.

**Практика:** пересказ К. Ушинского «Четыре желания».

1. **Человек.** 28 часов
   1. **Я - человек.** 4 часа

**Теория:** учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения.

**Практика:** составление рассказа по картинам из серии «Домашние животные».

* 1. **Моя семья.** 4 часа

**Теория:** развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, учить включать в рассказ описание природы; активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снеговик…).

**Практика:** составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».

* 1. **Наш быт.** 4 часов

**Теория:** упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному педагогом.

Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа имен существительных.

**Практика:** составление рассказа: «Первый день Тани в детском саду».

* 1. **Моя страна.** 4 часа.

**Теория:** учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Активизировать слова, относящиеся к темам школа, осень.

**Практика:** составление рассказа по картинке «В школу».

* 1. **Этикет.** 4 часа

**Теория:** формировать у детей умение сочинять сказку на предложенную тему; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; учить передавать интонацией различные чувства.

**Практика:** сочинение сказки на предложенный сюжет».

* 1. **Народная культура и традиции.** 4 часа

**Теория:** развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события. Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.

**Практика:** составление рассказа из серии сюжетных картин.

* 1. **Дружба.** 4 часа

**Теория:** учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками.

**Практика:** составление текста-поздравления

1. **Животные.** 8 часов
   1. **Животный мир.** 4 часа

**Теория:** развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.

**Практика:** пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».

* 1. **Кто как готовится к зиме.** 4 часа

**Теория:** учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.

**Практика:** составление рассказа с использованием антонимов.

1. **Зима.** 12 часов
   1. **Здравствуй, Зимушка-зима!** 4 часа

**Теория:** учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Упражнять детей в подборе синонимов.

**Практика:** пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».

* 1. **В гостях у сказки.** 4 часа

**Теория:** учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова; использованию вопросительной и повествовательной интонации.

**Практика:** составление рассказа на тему «Четвероногий друг».

* 1. **Новогодний калейдоскоп.** 4 часа

**Теория:** учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивая композицию рассказа

**Практика:** составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».

1. **Безопасность.** 20 часов
   1. **Маленькие исследователи.** 4 часа

**Теория:** упражнять в умении самостоятельно придумывать сказку по серии сюжетных картин. Учить подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; совершенствовать умение самостоятельно придумывать сказку, на заданную тему, передавая сюжет, заложенный в серии картин; определять основную идею сказки, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность; включать в повествование элементы описания и рассуждения; расширить словарный запас: грубый, дрожащий, отзывчивые, находчивые, сообразительные, сочные, нерешительный. Продолжать воспитывать у детей навыки сотрудничества.

**Практика:** составление рассказа «Как Ежик попал в беду» из серии сюжетных картин».

* 1. **Здоровей-ка.** 4 часа

**Теория:** учить самостоятельно сочинять сказку на заданную тему, использовать описание, диалог.

Упражнять в образовании винительного падежа множественного числа существительных.

Упражнять в отчетливом произнесении скороговорок в различном темпе и с разной силой голоса.

**Практика:** сочинение сказки на тему: «День рождения зайца».

* 1. **Быть здоровыми хотим.** 4 часа

**Теория:** развивать у детей умение выразительно пересказывать текст точно, последовательно. Совершенствовать умение у детей придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; продолжать развивать умение пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь. Познакомить детей с многозначным словом игла. Формировать умение различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.

**Практика:** пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта.

* 1. **Транспорт.** 4 часа

**Теория:** учить детей сочинять сказку на заданную тему с использованием описаний внешнего вида персонажей, их действий, персонажей.

Совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова.

Учить детей подбирать синонимы и антонимы.

**Практика:** сочинение сказки на тему: «Как ежик зайца выручил».

* 1. **Азбука безопасности.** 4 часа

**Теория:** учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей, составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.

**Практика:** составление рассказа «Шишка» из серии сюжетных картин».

1. **Наши защитники.** 4 часа

**Теория:** закреплять умение детей составлять самостоятельно, целенаправленно, последовательно рассказ по серии картинок. Придумывать начало рассказа, середину и концовку, озаглавливать рассказ и анализировать рассказы сверстников. Совершенствовать умение активизировать словарный запас детей.

**Практика:** составление рассказа «Как зверята пошли гулять» из серии сюжетных картин».

1. **Весна.** 40 часов
   1. **Женский день.** 4 часа

**Теория:** учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; развивать умение  употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; учить регулировать громкость голоса, темп речи; голоса. Воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать во время выполнения задания.

**Практика:** составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.

* 1. **Весна шагает по планете.** 4 часа

**Теория:** учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует- взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, вести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.

**Практика:** пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк».

* 1. **Встречаем птиц.** 4 часа

**Теория:** учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов; учить понимать смысл пословиц.

**Практика:** пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется.

* 1. **Мир природы.** 4 часа

**Теория:** учить детей самостоятельно выбирать тему для рассказа, составлять связный рассказ; развивать умение подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных.

**Практика:** составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.

* 1. **Миром правит доброта.** 4 часа

**Теория:** развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; подбирать определения, сравнения, синонимы и антонимы к заданным словам.

**Практика:** составление рассказа «Мишуткин день рождения» из серии сюжетных картин».

* 1. **Космос.** 4 часа

**Теория:** формировать умение правильно определять настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях; упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.

**Практика:** описание пейзажной картины.

* 1. **Вода.** 4 часа

**Теория:** учить детей составлять рассказ с использованием глаголов сослагательного наклонения, активизировать употребление в речи глаголов. Упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть.

**Практика:** составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».

* 1. **Волшебница вода.** 4 часа

**Теория:** дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.

**Практика:** пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».

* 1. **Праздник весны и труда.** 4 часа

**Теория:** развивать связную речь детей, умения последовательно передавать содержание рассказа с опорой на мнемотаблицу, картины; учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков, активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.

**Практика:** составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки».

* 1. **День победы.** 4 часа

**Теория:** закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному. Раскрыть значение многозначных слов. Упражнять в умении находить слово по его значению; называть предметы по выделенным признакам.

**Практика:** составление рассказа на тему «Веселое настроение».

1. **Цирк.** 4 часа

**Теория:** формировать у детей умение сочинять сказку на предложенную тему; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; учить передавать интонацией различные чувства.

**Практика:** сочинение сказки на заданную тему.

1. **Как мы выросли.** 4 часа

**Теория:** побуждать детей рассказывать об интересных событиях, произошедших с ними за время посещения детского сада. Воспитывать чувство благодарности к его сотрудникам.

**Практика:** составление рассказов из коллективного опыта «Чем мне запомнится мой первый класс».

1. **Обобщение изученного материала.** 4 часа

**Теория:** повторение изученного ранее материала.

**Практика:** самостоятельное составление рассказа по картинке.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы**

К концу обучения учащихся по программе «Говорушки» ожидаются следующие результаты, которые соответствуют обозначенным программой целям и задачам ее реализации.

**Первый год обучения.**

**Предметные**

**-** различают понятия «буква», «звук», «слог», «предложение»;

**-** сформирована точность, сила движений артикуляционного аппарата;

**-**развито правильное речевое дыхание;

- развит словарный запас.

**Метапредметные**

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач.

**Личностные**

- развита любознательность.

**Второй год обучения.**

**Предметные**

- сформированы фонематическое восприятия и представление;

- сформирован звуковой анализ и синтез;

- сформированы лексико-грамматические категории;

**Метапредметные**

- овладение действиями сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

- готовность слушать собеседника и вести диалог

**Личностные**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.

**Третий год обучения.**

**Предметные:**

- сформировано умение составлять большие по объему рассказы;

**Метапредметные:**

- овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

**Личностные:**

- знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению сверстников;

- формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.

**Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
| 1 год | 34 | 102 | 102 | 3 занятия по 1 часу в неделю |
| 2 год | 34 | 102 | 102 | 3 занятия по 1 часу в неделю |
| 3 год | 34 | 68 | 136 | 2 занятия по 2 часа в неделю |

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Занятия проводятся в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1. | Компьютер или ноутбук | 1 шт. |
| 2. | Доска | 1 шт. |
| 3. | Принтер | 1 шт. |
| 4. | Оборудование для подвижных игр (мячи, игрушки, корзинки) | По тематике |
| 5. | Цветные карандаши | 1 набор для каждого обучающегося |
| 6. | Листы белой бумаги формата А4 | 30 шт. для каждого обучающегося |
| 7. | Столы | 8 шт. |
| 8. | Стулья | 15 шт. |

**Художественные средства:** инструменты (ножницы, линейка, карандаши, фломастеры, дырокол и др.), расходные материалы (бумага формата А4, чертежная, цветная, газетная, проволока, нитки, шпагат, клей ПВА, краски, пластилин и др.).

**Наглядные средства:** коллекция иллюстраций, наглядных карточек, интернет-ресурсы – ИКТ, для получения детьми ярких впечатлений и расширения знаний (видеоролики по изучаемым темам, видео- и аудиосопровождение заданий).

**Аудиовизуальные средства:** музыка, видеофильмы.

**Технические средства:** компьютер или ноутбук, принтер.

**Кадровое обеспечение**

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы.

Оценочные материалы, формирующие систему оценивания

**Общие положения**

Диагностика проводится дважды в течение учебного года (ориентировочно сентябрь, май).

Диагностический комплекс состоит из серий заданий, каждый из которых решает свои диагностические задачи.

**Индивидуальная диагностика** занимает от 20 минут.

Индивидуальную диагностику можно проводить в 2-3 приема. Если ребенок устал, он должен отдохнуть, а к работе можно будет вернуться позже.

1. Формирование словаря

**Имя существительное**

**Д/у «Назови одним словом»**

Д/у проводится в подгруппе.

Цель: выявить умение называть имена существительные обозначающие предметы бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц.

Оборудование. 6 карточек, по 4 картинки на каждой карточке:

Птицы: ласточка, снегирь, дятел, синичка.

Домашние животные: свинья, корова, лошадь, собака.

Дикие животные (звери): лось, медведь, волк, белка.

Деревья: дуб, береза, рябина, ель.

Мебель: кресло, диван, полка, кровать.

Профессии: врач, учитель, строитель, швея.

Ход диагностики.

Воспитатель раздает каждому ребенку по 2 карточки. Просит перечислить картинки на карточке и назвать их одним словом.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно называет 3-4 предмета на одной карточке, и обобщает их одним словом. Выполняет задание на обеих карточках. |
| Средний | 2 | Ребенок называет предметы на карточке, но затрудняется подобрать обобщающее слово. (Ребенок называет предметы обобщающим словом, но затрудняется перечислить предметы). Выполняет задание на обеих карточках. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется называть более 2 предметов на карточке, не подбирает обобщающее слово. Выполняет задание только на одной карточке. |

**Глагол**

**Сложные предложения**

**Д/у «Кто что делает?»**

Д/у проводится подгруппой.

Цель: выявить умение употреблять в речи глаголы близкие по значению, умение составлять сложные предложения.

Оборудование. 4 карточки, по 2 картинки на каждой карточке:

- мама шьет, бабушка вяжет;

- дедушка режет хлеб, мальчик вырезает картинку;

- девочка вышивает цветок; папа пришивает пуговицу;

- мама жарит котлеты, бабушка печет пироги.

Ход диагностики*.*

Воспитатель раздает детям по одной карточке, предлагает рассмотреть картинки и ответить на вопрос: «Кто что делает? Придумай предложение, используя сразу две картинки. Постарайся, чтобы предложение получилось длинным (Мама шьет красную рубашку на машинке, а бабушка вяжет теплый шарф)».

Критерии оценки глагола:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно называет близкие по значению слова-дейстия. |
| Средний | 2 | Ребенок правильно называет одно слово-действие. Другое – называет так же или заменяет другим глаголом. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется правильно подобрать слово-действие. Заменяет их другими глаголами. |

Критерии оценки сложного предложения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок составляет сложное предложение, используя обе картинки. Каждая часть сложного предложения является распространенной. |
| Средний | 2 | Ребенок составляет сложное предложение, используя обе картинки. Каждая часть сложного предложения является не распространенной. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется составить сложное предложение |

**Имя прилагательное**

**Д/у «Скажи наоборот»**

Д/у проводится в паре.

Цель: выявить умение подбирать прилагательные характеризующие свойства и качества предметов, эмоции.

Оборудование. Парные карточки: лимон – сахар, перышко – гантель, диван – стул, короткая и длинная ленты, дорога – тропинка, грустный мальчик – веселая девочка, Кощей – бабушка, высокое дерево – низкий куст. (Возможно проведение диагностического задания без оборудования)

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Скажи наоборот»: «Я скажу – лимон кислый, а сахар наоборот ........ (сладкий)».

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно подобрал 3-4 прилагательных-антонимов. |
| Средний | 2 | Ребенок правильно подобрал не более 2 прилагательных-антонимов. |
| Низкий | 1 | Ребенок не смог подобрать прилагательные-антонимы. |

**Наречие**

**Д/у «Как?»**

Д/у проводится в подгруппе.

Цель: выявить умение употреблять в речи наречия.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку ответить на вопросы: «Самолет летит как? Черепаха ползет как? Солнце светит как? Мама гладит тебя по голове как?»

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок подбирает наречия к каждому вопросу без ошибок. |
| Средний | 2 | Ребенок при подборе наречий к вопросу допускает не более 1 ошибки. |
| Низкий | 1 | Ребенок при подборе наречий к вопросу допускает 2-3 ошибки. |

**Сложные предлоги**

**Д/и «Где белочка?»**

Д/и проводится индивидуально.

Цель: выявить умение ребенка употреблять в речи ребенка сложные предлоги под, из-за, между, из-под, около, через.

Оборудование. Картинки: дерево с дуплом и гнездом, белочка.

Ход диагностики.

Воспитатель помещает белочку в разные части дерева и за дерево, побуждая ребенка отвечать на вопросы: «Где находится белочка?», «Откуда выглядывает белочка?», «Через что перепрыгнула белочка?» и другие.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Все предлоги ребенок употребляет правильно, затруднение вызывает не более одного предлога |
| Средний | 2 | Большинство предлогов ребенок употребляет правильно, 2-3 предлога употребляет неправильно, пропуская его или заменяя другим предлогом |
| Низкий | 1 | Не более 2 предлогов ребенок употребляет правильно, остальные предлоги заменяет другими или пропускает в речи. |

Звуковая культура речи

**Звукопроизношение**

**Рекомендуется проводить по дополнительной диагностической карте**

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Другие звуки (Т, Д, Ф, К…) не нарушены. 13 – 17 обследуемых звуков произносит правильно. |
| Средний | 2 | Имеет нарушения других звуков (Т, Д, Ф, К…) - произносит неправильно, замещает на другие звуки или пропускает их, 9 – 12 обследуемых звуков произносит правильно. |
| Низкий | 1 | Имеет нарушения других звуков (Т, Д, Ф, К…) - произносит неправильно, замещает на другие звуки или пропускает их, менее 8 обследуемых звуков произносит правильно. |

**Фонематический слух**

**Д/и «Где спрятался звук?»**

Д/и проводится индивидуально.

Цель: выявить умение определять место звука в слове.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку послушать слово: «Я буду называть тебе слова, а ты скажи: где находится звук [Р]. (РАК, КОРОВА, ШАР)

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно определяет местоположение звука во всех позициях. |
| Средний | 2 | Ребенок определяет местоположение звука в словах, допускается не более 1 ошибки. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется определить местоположение звука в словах. |

Грамматический строй речи

**Согласование существительных с числительными**

**Д/у «Считай и называй»**

Д/у проводится в подгруппе.

Цель: выявить умение согласовывать существительные с числительными.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель спрашивает у ребенка: «Ты любишь считать? Давай будем с тобой считать предметы и называть их: одна машина, две машины, три машины, четыре машины, пять машин. (Ребенку предлагаются слова: пирамидка, мяч, яблоко, ухо)».

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно согласовывает существительные с числительными в роде, числе и падеже. Допускается 1-2 ошибки. |
| Средний | 2 | Ребенок правильно согласовывает существительные с числительными в роде, числе и падеже. Допускается 3-5 ошибки. |
| Низкий | 1 | Ребенок допускает множественные ошибки в согласовании существительных с числительными. |

**Согласование существительных с прилагательными**

**Д/у «Какой, какая, какое, какие?»**

Д/у проводится в подгруппе.

Цель: выявить умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе.

Оборудование. Не требуется

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает детям подобрать слова: «Я назову предмет, а вы мне скажите каким он может быть. (мяч, машина, яблоко, карандаши)». Воспитатель следит, чтобы каждый ребенок подобрал по 1 прилагательному к существительным разного рода и множественного числа, и обращает внимание на правильное проговаривание окончаний прилагательных.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными в роде и числе. |
| Средний | 2 | Ребенок согласовывает прилагательные с существительными. Допускает 1-2 ошибки. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется согласовывать прилагательные с существительными. Допускает множественные ошибки. |

**Образование однокоренных слов**

**Д/у «В гости к бабушке»**

Д/у проводится индивидуально.

Цель: выявить умение образовывать однокоренные слова: существительные с суффиксами, глаголы с приставками.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель: «Я буду рассказывать сказку, а ты мне помогай.

Шла Катя в гости к бабушке. У бабушки был небольшой дом, а рядом стоял огромный, многоэтажный ……. К бабушкиному дому она ……. Затем в дом ……. Принесла Катя бабушке пирожки и конфеты. Бабушка пригласила внучку пить чай. На стол она поставила чашки: рядом с большой чашкой поставила маленькую …… Сахар положила в ………, а масло – в …….. Бабушка с внучкой с удовольствием попили чай.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок правильно образовывает однокоренные слова, допускает не более 1 ошибки. |
| Средний | 2 | Ребенок правильно образовывает однокоренные слова, допускает 2-3 ошибки. |
| Низкий | 1 | Ребенок затрудняется образовывать однокоренные слова, допускает множественные ошибки. |

Связная речь

**Пересказ**

Проводится индивидуально.

Цель: выявить умение пересказать небольшой рассказ.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку послушать рассказ. Затем задает ряд вопросов по тексту. Текст прочитывается ещё раз. Ребенку предлагается его пересказать.

Умная галка.

Хотела галка пить. Увидела кувшин с водой. А вода в нем на самом дне. Галка скакала, скакала – все без толку. Никак не смогла галка достать воду. Стала галка кидать камешки в кувшин. Кидала, кидала и накидала столько, что вода поднялась, и галка смогла напиться. Вот какая умная галка! (по Л.Н. Толстому)

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок самостоятельно в полном объеме пересказывает текст. |
| Средний | 2 | Пересказ ребенка носит сжатый характер. |
| Низкий | 1 | Пропускает значимые части текста. Ребенок пересказывает с помощью наводящих вопросов воспитателя. |

**Описательный рассказ**

Проводится индивидуально.

Цель: выявить умение составлять описательный рассказ по плану.

Оборудование. Не требуется

Ход диагностики.

Воспитатель интересуется у ребенка, есть ли у него любимая игрушка: «Расскажи мне о ней. Сначала назови её. Скажи, из каких частей она состоит? Какого она цвета? Из какого материала она сделана? Как ты с ней играешь?»

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок составляет подробный описательный рассказ, придерживается плана. |
| Средний | 2 | Затрудняется составлять подробный описательный рассказ. Старается придерживаться плана. Допускается перестановка или пропуск 1-2 пунктов плана. |
| Низкий | 1 | Ребенок составляет рассказ при помощи вопросов воспитателя, отвечая на них односложно. План описания предмета отсутствует. |

**Составление рассказа по сюжетной картине**

Д/у проводится индивидуально.

Цель: выявить умение составлять рассказ по сюжетной картине.

Оборудование. Сюжетная картина (по временам года).

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картину, задает по её содержанию несколько вопросов: «Составь свой рассказ по картине, используя план: Какое время года изображено на картине? Какое небо? Как выглядят деревья? Чем покрыта земля? Как ведут себя животные? Чем заняты люди?»

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок составляет подробный рассказ по сюжету картины, самостоятельно развивая сюжет картины. Придерживается логического плана. |
| Средний | 2 | Затрудняется составлять подробный рассказ по сюжету картины. Не придерживается логического плана. Сюжет рассказа сжат. |
| Низкий | 1 | Ребенок составляет рассказ по картине при помощи вопросов воспитателя, отвечая на них односложно. Логический план рассказа отсутствует. |

**Составление рассказа по серии картин**

Проводится индивидуально.

Цель: выявить умение составлять рассказ по набору картинок с последовательно развивающимися действиями.

Оборудование. Серия из 4 картинок.

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть набор картинок с последовательно развивающимися действиями: «Посмотри внимательно на картинки и составь по ним рассказ».

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Баллы | Результат обследования |
| Высокий | 3 | Ребенок самостоятельно составляет последовательный рассказ. Объединяет картинки одним сюжетом. |
| Средний | 2 | Ребенок составляет рассказ. Затрудняется некоторые картинки (не более 2) объединить одним сюжетом. |
| Низкий | 1 | Составляет по каждой картинке предложение. Не объединяет их в один сюжет. |

Результат обследование ребенка:

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень | Общее количество баллов |
| Высокий | 36 – 45 |
| Средний | 26 – 35 |
| низкий | 15 – 25 |

**Список основной литературы**

1. Герасимова А.С. И др. Большая энциклопедия дошкольника. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», РООССА, 2006.
2. Косинова Е.М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту. – М.: ОЛИСС, Эксмо, 2007.
3. Кузнецова Е.В., Тихонова И. А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. – М.: Сфера, 2007.
4. Лебедева Л.И., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.С., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. – М., Центр педагогического образования, 2008.
5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Развитие речи (Тесты для дошколят) – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.
7. Развитие речи детей дошкольного возраста/ Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1984.
8. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. – М.: Изд-во Эксио, 2006.
9. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
10. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1980.

**Список литературы для обучающихся**

1. Александрова Е.С. Альбом для профилактики дисграфии. Узоры и прописи для левой и правой руки / Е.С. Александрова. М., 2017. 483 c.

2. Александрова Е.С. Альбом для профилактики дисграфии. Умные лабиринты / Е.С. Александрова. М., 2017. 551 c.

3. Крутецкая В.А. 90 эффективных упражнений для исправления дисграфии / В.А. Крутецкая. М., 2017. 919 с.

4. Лытякова И.Ю. Знакомство со звуками и буквами. Профилактика нарушений письма. Развитие мелкой моторики. Рабочая тетрадь. СПб, 2017. 87 с.

**Электронные ресурсы**

1.Мазанова Е.В. «Коррекция аграмматической дисграфии» «Конспекты занятий для логопедов» (Файл № 190. http://vkontakte.ru/topic22963785\_23913949)

2. «Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии» (Файл № 167. http://vkontakte.ru/topic22963785\_25453053).

3.Мазанова Е.В. «Коррекция акустической дисграфии» «Конспекты занятий для логопедов» (Файл № 121. http://vkontakte.ru/topic22963785\_25453053).

4. «Учусь не путать звуки. Альбом. Упражнения по коррекции акустической дисграфии (альбом 1)» (Файл № 122. http://vkontakte.ru/topic22963785\_25453053).

5. «Учусь не путать звуки. Альбом. Упражнения по коррекции акустической дисграфии (альбом 2)» (Файл № 123. http://vkontakte.ru/topic22963785\_25453053).

6. Мазанова Е.В. «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза». «Конспекты занятий для логопедов» (Файл № 124. <http://vkontakte.ru/topic-22963785_25453053>).

7. «Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» (Файл № 125. <http://vkontakte.ru/topic-22963785_25453053>).

8. Мазанова Е.В. «Коррекция оптической дисграфии» «Конспекты занятий для логопедов» (Файл № 164. http://vkontakte.ru/topic22963785\_2545305)