**С.В. Денисова**

**тезисы на тему «Влияние соц. заказа на развитие программы «Шьем сами»**

В настоящее время заметно выросло желание молодежи красиво одеваться и интерес к выработке индивидуального стиля у современного человека.

 В рамках предпрофильного обучения в объединении мною первоначально реализовывалась дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шьем сами», которая представляет возможность учащимся получить знания в области декоративно-прикладного искусства, азы в раскрое и технологии изготовления одежды и, конечно же, применить их при проектировании и создании предметов одежды и интерьера.

Дети создают несложные изделия одежды, как по крою, так и в технологии пошива. (КАКИЕ??? Надо???)

Технологии, применяемые в работе по программе «Шьем сами», позволяют учащимся познакомится с профессиями дизайнера одежды, закройщика, технолога по пошиву одежды, портного лёгкого женского платья, дизайнера интерьера.

 Ориентируясь на социальный заказ родителей и выявленной у учащихся мотивации, была разработана программа «Конструирование и моделирование одежды», где более глубоко изучаются технологии, применяемые при изготовлении одежды.

Программа рассчитана на учащихся (в основном девочек) в возрасте от 15 до 18 лет, для старшего школьного возраста ведущая деятельность учебно– профессиональная.

 При реализации программы «Конструирование и моделирование одежды», решаются следующие задачи:

- сформировать у учащихся осознанный подход к выбору профессии в соответствии с интересами и склонностями каждого;

 - включить подростков в процесс самоопределения;

 - способствовать реализации их сил и знаний, полученных в базовом компоненте.

 Конструирование и моделирование играет важную роль в создании одежды.

Конструирование(от латинского constuctio - построение) – это

искусство, позволяющее воплотить замысел художника. Что означает точно воспроизвести все линии, пропорции, силуэтную форму, колористку, использовать пластичные особенности тканей.

 Моделирование**–**это сложный трудоемкий процесс, требующий специальных знаний, творческой фантазии, художественного вкуса. Занятия по моделированию одежды носят творческий характер и тесно связаны с изобразительным искусством.

Учащиеся знакомятся с новейшими техническими средствами, применяющимися как в легкой промышленности, так и в домашнем быту для изготовления одежды. Подростки находят свой стиль, свою индивидуальность, учатся своими руками создавать модные туалеты и аксессуары из нетрадиционных материалов и тканей нового образца. Учащиеся в течение учебного года должны выполнить творческий проект,???? изготовления индивидуальной или групповой работы, который включает в себя выполнение конструкции изделий, изменение их различными способами при помощи моделирования и пошива моделей, используя различные методы обработки узлов и деталей одежды.

 В учебно-тематический план программы входят такие темы как: «Влияние одежды на нашу жизнь», «Базовый гардероб», «Визуальная коррекция фигуры», «Состав комплектов одежды», «Стильный гардероб», «Проектирование изделия», «Варьирование – завершающий этап конструктивного моделирования. Основные приемы моделирования».

 Программа предполагает современное изготовление одежды, которое отличается большим количеством идей, технологических решений в конструировании, моделировании одежды, а также свободой выбора.

 Как средства ознакомления учащихся со спецификой данных профессий используются разнообразные методы и средства:

- беседы, где сообщаются базовые сведения о конкретных видах профессий;

- викторины,

- просмотр видеофильмов;

- знакомство с образовательными учреждениями для получения данных профессий: Нижнетагильский государственный профессиональный колледж им. Н.А. Демидова, профессиональное училище «Самородок»;

- выставки декоративно-прикладного творчества;

- конкурсы театров моды: «Булавка», «Зеркало века», «Солнечные зайчики»;

- проектная деятельность – были представлены проекты «Моя декоративная подушка» и «Создание панно атласными лентами «Весеннее настроение»», которые ориентируют детей на профессию дизайнер интерьера.

Проект «Полезные свойства натуральных тканей» - знакомство с профессиями технолог по пошиву одежды. Проект «Огневушка – поскакушка» - рассматривались профессии: модельер, конструктор, закройщик, портной, дизайнер интерьера.

 Таким образом, занятия в объединении позволяют учащимся познакомиться профессиональной сферой жизнедеятельности при изготовлении одежды, выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии, получить основы профессиональных знаний и мастерства.

 Программа ориентирует учащихся на профессии дизайнера одежды, художника-модельера, конструктора, закройщика, технолога по пошиву одежды.